

KARTA KIERUNKU/SPECJALNOŚCI

Nazwa kierunku/specjalności	Międzynarodowe studia kulturowe profil praktyczny
Typ studiów	Stacjonarne, I i II stopnia
Orientacyjny limit miejsc	I stopień 60 II stopień 60
Opis studiów	<p>Międzynarodowe studia kulturowe (MSK) I i II stopnia o profilu praktycznym są kierunkiem łączącym wiedzę z zakresu nauk o kulturze, społecznych, ekonomicznych, historycznych oraz stosunków międzynarodowych. Program studiów pozwala zdobyć interdyscyplinarne wykształcenie humanistyczne oraz przygotować praktycznie do wykonywania zawodów związanych z szeroko pojętą kulturą. Studia wzbogacają percepcję i pogłębiają wiedzę na temat wielokulturowości współczesnego świata oraz wielowymiarowości zjawisk i procesów społeczno-kulturowych, jak również wyjaśniają zasady funkcjonowania instytucji krajowych i międzynarodowych zajmujących się szeroko pojętymi zagadnieniami kultury.</p> <p>Interdyscyplinarny charakter studiów jest bezpośrednio związany z i zagwarantowany przez wieloletnie doświadczenie WSMiP UŁ w zakresie kształcenia w obszarze nauk humanistycznych i społecznych. Dodatkowy profil praktyczny umożliwia wykształcenie umiejętności pracy w zespole, jak również prowadzenia działalności indywidualnej.</p>
Specjalizacje w ramach specjalności z opisem	Bez specjalności
Główne przedmioty I stopień	<p>Wprowadzenie do studiów kulturowych</p> <p>Socjologia</p> <p>Filozofia</p> <p>Wstęp do badań nad literaturą</p> <p>Prawo autorskie</p> <p>Instytucje kultury, zasady działania (zajęcia praktyczne)</p> <p>Komunikacja społeczna</p>

	<p>Systemy filozoficzno- religijne wybranych regionów</p> <p>Międzynarodowe stosunki kulturalne</p> <p>Antropologia kultury</p> <p>Wstęp do technologii multimedialnych (zajęcia praktyczne)</p> <p>Kultura języka polskiego (zajęcia praktyczne)</p> <p>Komunikowanie medialne w kulturze</p> <p>Język obcy (180 godzin w toku studiów)</p> <p>Przedmiot opcjonalny w języku obcym (90 godzin w toku studiów)</p> <p>Drugi język obcy (90 godzin w toku studiów)</p> <p>Przedmiot opcjonalny (120 godzin)</p> <p>Metodologia nauk humanistycznych</p> <p>Wiedza o teatrze na świecie</p> <p>Współczesne kino światowe (zajęcia praktyczne)</p> <p>Multiperformatywność współczesnej kultury</p> <p>Gender w kulturze</p> <p>Planowanie projektów (zajęcia praktyczne)</p> <p>Dotknij teatru (zajęcia praktyczne)</p> <p>Praktyki zawodowe (360 godz)</p> <p>Seminarium licencjackie (90 godzin)</p> <p>Literatura powszechna</p> <p>Współczesna sztuka światowa (zajęcia praktyczne)</p> <p>Telewizja w ujęciu kulturowym</p> <p>Warsztat dziennikarstwa internetowego (zajęcia praktyczne)</p> <p>Przestrzeń teatru</p> <p>Zarządzanie kulturą aspekt ekonomiczny i prawny (zajęcia praktyczne)</p> <p>Wielokulturowość współczesnego świata.</p> <p>Metodologia nauk o kulturze (120)</p> <p>Międzynarodowa ochrona praw człowieka</p> <p>Stereotypy i obrazy kulturowe</p>
--	--

	<p>Ciało i cielesność w kulturze</p> <p>Ikonosfera w kulturach świata</p> <p>Konwersatorium językowe</p> <p>Międzynarodowe konflikty kulturowe</p> <p>Posthumanizm - tendencje i praktyki</p> <p>Intertekstualność kultury</p> <p>Czas i przestrzeń w kulturach świata</p> <p>Seminarium magisterskie</p> <p>Kultura fizyczna</p> <p>Praktyka zawodowa</p> <p>Komunikacja interkulturowa</p> <p>Marketing i public relations w instytucjach kultury</p> <p>Rewizje historii w tekstach kultury</p> <p>Przedmiot opcjonalny</p> <p>Start - up MSK</p> <p>Animacja kultury</p> <p>Nowe media w dobie globalizacji</p> <p>Ochrona dziedzictwa kulturowego</p>
<p>Sylwetka absolwenta</p>	<p>1. Po międzynarodowych studiach kulturowych (MSK) I stopnia absolwent może znaleźć zatrudnienie w:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wydziałach kultury instytucji rządowych i samorządowych (np. Urząd Wojewódzki, Urząd Miasta oraz Urząd Marszałkowski); • muzeach, teatrach, domach kultury i innych instytucjach

upowszechniania kultury;

- mediach
- fundacjach, międzynarodowych towarzystwach kulturalnych, stowarzyszeniach i innych organizacjach pozarządowych o charakterze kulturalnym o zasięgu krajowym, i międzynarodowym.

Zasady przyjęć na I stopień

Wymagania przedmiotowe:

Kategoria przedmiotu	Wymagania	Przedmioty
I	Maksymalnie jeden (wymagany)	Język polski, język obcy (do wyboru: angielski, niemiecki, hiszpański, rosyjski, francuski)
II	Maksymalnie jeden (wymagany)	język polski, filozofia, historia, WOS, geografia, historia sztuki
III	Maksymalnie dwa (nie wymagane)	geografia, historia, WOS, historia sztuki, historia kultury, język polski, filozofia, informatyka, historia muzyki

Zasady przyjęć na II stopień

Zasady rekrutacji z kolejnym limitem na rok 2018/2019

MIĘDZYNARODOWE STUDIA KULTUROWE

Studia drugiego stopnia (magisterskie 4-semestralne) - stacjonarne

Limit miejsc: 40

Kierunek zostanie uruchomiony, gdy zgłosi się i złoży odpowiednie dokumenty co najmniej 18 osób.

Zasady przyjęć:

Dla absolwentów studiów

licencjackich/inżynierskich/magisterskich wszystkich

kierunków/specjalności. Na podstawie złożenia wymaganych dokumentów. W przypadku zbyt dużej liczby zgłoszeń konkurs dyplomów.

Ważne adresy (+ odnośniki do stron www)

<https://www.facebook.com/pg/Mi%C4%99dzynarodowe-Studia-Kulturowe-1563587383669415/posts/>
www.msk.wsmip.uni.lodz.pl

